

Schulcurriculum des Faches Französisch, letzter Stand vom 18.3. 2019

Klasse 7

Förderung von Kommunikations- und Handlungskompetenz durch Rollenspiel und szenische Darstellung.

La Cuisine Française: handlungsorientierter, interkultureller Kompetenzerwerb in Zusammenarbeit mit der Küche des LGH

Klasse 8

Erste Präsentationen zu französischen Regionen

Erste Kleinlektüren mit Leseplakaten und Buchvorstellungen, Niveau A2

FranceMobil

Klasse 9

Kooperation mit dem Institut Français, Filme, Theater, Vorträge.

Fremdsprachenwettbewerb

Klasse 10

Konversationskurs

Interkulturelle Bildungsreise nach Straßburg (Wilhelm-Feste, Besuch des EU-Parlamentes).

Prix des Lycéens

Mittelstufe generell :

Teilnahme an verschiedenen Wettbewerben (FranComix, FrancoMusique etc.).

Klasse 11 /12

DELF/DALF mit Zertifikatsprüfung

Theater, Film, Filmanalyse

Bundeswettbewerb Fremdsprachen

Ein Schüleraustausch ist grundsätzlich vorgesehen und erwünscht und hat in den letzten Jahren mit Schulen in Aix-les-Bains, Collège, und Saumur, Lycée, stattgefunden.

Wir freuen uns sehr, dass wir zu Anfang des Jahres 2014 in einer besonderen Projektphase eine neue Schulpartnerschaft aufsetzen konnten. Mittlerweile ist aufgrund der Tatsache, dass die Partnerschule im Jahr 2016 aufgrund mangelnder Nachfrage im Fach Deutsch dieses Fach aufgeben musste, unser <<partenariat> hinfällig.

Es handelte sich um das Lycée Polyvalent Alain Fournier in Mirande, Gers, mit dem wir ein einzigartiges Projekt realisieren konnten: << La culture e(s)t le pouvoir >> das mit deutsch – französischen Schülertandems intensiv zusammenarbeitete.

Wir arbeiteten an diesem Projekt gemeinsam mit der 'Sciences Po' der Universität von Toulouse, einer der berühmten <<Grandes Ecoles >> hier im Bereich der Geschichte, Soziologie und Politologie, sowie mit der Gedenkstätte Haus Wannsee in Berlin zusammen. Der betrachtete Zeitraum erstreckte sich von 1900 bis heute und befasste sich vornehmlich mit den Aspekten Medien, Massenmedien, Propaganda und der Kernfrage nach dem Verhältnis von Macht und Kultur. Ziel war eine mehrsprachige und facettenreiche Web-Dokumentation. Das Projekt ist auf dieser Website dokumentiert. TS, Kollegium